

# 馬城会報より(1)

2月28日発行の馬城会報の一部を抜粋掲載してみる。今年の卒業式は、旧制相馬中学校第1回卒業式(1903年)から120年の節目にあたる。そこで、事務局では、第1回卒業生、折笠晴秀氏と目黒荘氏2人の資料を紹介した。

### 旧制相馬中学校 第一回卒業式より一二〇年


一〇年前の明治36年(1903年)三月、福島県第一尋常中学校として産声を上げた旧制相馬中学校の第一回卒業証書授与式が挙行された。第一回卒業生55名は、その後、東京帝国大学、仙台医専(現・東北大学医学部)、早稲田大学等への進学や各方面へ進んで活躍をした。爾来、相馬高校は二〇年間、今回の卒業生で二万八〇〇名余を数え、有為の人材を輩出している。

今回は、第一回卒業生三人の足跡と資料を紹介したい。




### 折笠 晴 秀 氏

初めての卒業生総代として、答辞を読み上げた折笠晴秀氏は、東京帝国大学医学部へと進学し、後に秩父宮殿下の執刀医となり、当代きつての名医と謳われた。このときの答辞(一面に写真掲載)は、青雲の志に溢れた名文として語り継がれているが、漢文調で書かれており現代の生徒にはなかなかわかりづらいので、生徒にわかりやすいよう口語訳をしてもらった。



現在の相馬高校校章

120年前第1回卒業生総代 折笠晴秀の答辞 (第5面に関連記事)



旧制相馬中学の校章

答辞原本は相馬高校玄関を入ったOBラウンジに展示

**答辞**

現在の情勢を見ると平和で安泰な世の中に見えるが、実際は予測しがた不安がある。国民の気持ちは、その不安に侵され腐敗していくこと日々甚だしい状況である。決して枕を高くして眠るにはできない。まさに志を持つ者が憤然と立ち上がらざるを得ない時である。古来、東北地方は都から遠れ、とくに、この相馬の地は昔から傑出した人物が世の中で活躍することが少ない土地柄であり、常に、力をためて機をうかがう状況にあった。しかし、世の中はいつまでも、西日本の人たちが政治を独占すべきではない。二十世紀は東北地方の人たちが大に社会に飛び立ち活躍し、国家に尽くすべき時である。そして、その役割を担う者は誰か。私生徒は、今、相馬中学校最初の卒業生であると共に、またその責任と重責を担うことを覚悟し、恐ろしくして身をおのいでしよう。しかし、困難に臨んで、それを避けず、勇気をふるって立ち向かい、倒れるまで歩みを止めないことは、男子の本望である。ああ、私生徒は、実にその役割は重く、道は遠い。将来、私達がどうなるかは、ただ本校の名譽だけではなく、東北地方の名譽に関わることなのである。願わくば、勇気をもって立ち向かい、自己を捨て、社会のために尽くし、玉となって砕けるのみ。どうして瓦であり続けることができようか。ここに盛大な式を挙げて頂き、意義深い式辞を賜り、

感激に堪えません。卒業生一同を代表し将来の志を述べて答辞といたします。

明治三十六年三月三十日  
福島県立相馬中学校  
第一回卒業生総代  
折笠晴秀

**口語訳**

相馬高校地歴公民科教師 佐藤宏志(高普36回生)

(この翌年、明治三十七年二月に日露戦争が起る。開戦直前の政情不安の世相や、当時の明治政府の薩長閣などに憤慨する様子などが読み取れる。)

**折笠晴秀(一八九五-一九六五) 医学博士 略歴**

- 一八八五(明治18) 現在の相馬市小高坂女場に生
- 一八九一(明治24) 相馬市立相馬小学校卒業
- 一九〇三(明治36) 福島県立相馬中学校第一回卒業生
- 一九〇三(明治36) 第一回卒業生総代 折笠晴秀
- 一九〇七(明治40) 東京帝国大学医学部 新藤戸権造
- 一九一七(明治45) 東京帝国大学医学部 皮膚科助産科教室で研究
- 一九一九(昭和4) 折笠外科 泌尿器専門医院を開設
- 一九一九(昭和4) 東京市立三田病院
- 一九四八(昭和23) 秩父宮殿下の執刀医となる
- 一九六五(昭和40) 秩父宮殿下の執刀医となる



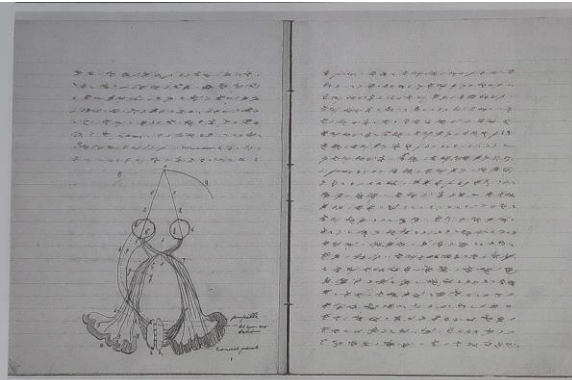
## 目黒 莊氏

同じく第一回卒業生の目黒莊氏（駒ヶ嶺出身）は、相馬中学校卒業後、仙台医学専門学校（現：東北大学医学部）に進学した。当時の医学生時代のノート十冊が、つい最近見つかった。

親戚の目黒達三氏（高13卒、駒ヶ嶺在住）が、二〇二三年三月十六日の大地震で被害を受けた自宅蔵を整理中に、このノートを発見した。後輩の相高生の参考になればと寄贈していただいた。



生理学、外科理論、眼科、婦人科など、ほとんど口述筆記されたものだと思われる。独特の速記体で書かれており判読は難しいが、医学を学びたいという強固な意志と、緻密さ、根気強さがひしひしと感じられ、現代ではもう見られない貴重なノートである。



### 参考資料

「学友会雑誌 第1号」（明治39年3月 相馬中学校校友会）  
相中相高百年史  
折笠晴秀医学博士の幻の絵蘇る 「若き日の画帳」 天野史朗

ノート原本は相馬高校玄関を入ったOBラウンジに展示

なお、相馬高校所有の美術品も紹介されているので、転載します。

### 相馬高校所有の美術品

「少女群像（碧珠）」  
平沢信男（T12卒）  
昭和9年第15回帝展入選作品

「野馬追武者」  
藤田 魁（T4卒）  
T15～S16 旧制相馬中学  
教諭（雅号：魁山）

「至誠」 二宮尊親（尊徳の孫）の揮毫。現在は講堂に、古くは寄宿舎に飾られていた。二宮尊親は、北海道開拓に尽力し、後に高校野球で有名な報徳学園の2代目校長になった。

「門（東大）」  
齋藤亮一（T8卒）  
第28回院展入選作品

校内に飾られている美術品の数々を紹介しますが、戦前の作品で主なものを載せましたが、他にも、同窓生の描いた現代アートやすばらしい芸術品の数々が校内に飾られています。

（村山記）